



PHOTOSHOP

Objectifs

Apprendre à retoucher des images et réaliser des photomontages simples (assemblage de plusieurs photos).

Comprendre et utiliser les divers formats d'enregistrement et modes colorimétriques.

Création d'une affiche

Quelques corrections (surexposition, sous-exposition, contraste) viendront compléter les connaissances acquises.

Niveau

Connaissance de Windows

Matériel

1PC par stagiaire

Public Visé

Infographiste ou toute personne travaillant sur des images

Pédagogie

Alternance de cours théoriques et d'applications, formation non tutorisés en individuel ou par groupe de 8 stagiaires maximum en salle
Pour la formation à distance 2 stagiaires maximum

Attention

Ce programme n'est pas contractuel

Principes de base de l'infographie

- colorimétrie (modes RVB, CMJN...)
- divers formats d'enregistrement ((tiff, jpeg, psd...))
- choix de la résolution d'une image (basse définition, haute définition)

Les outils de sélection et de recadrage

- les lasso (main levée, polygonal, magnétique)
- la baguette magique
- le mode masque pour affiner une sélection
- recadrer une photo

Les outils de dessin et de texte

- pinceau et aérographe, crayon
- outils de texte

Les transformations

- rotation, inclinaison, homothétie, symétrie

La palette historique

- annulation des erreurs
- gérer les instantanés

Les calques

- utilité et manipulations
- créer, déplacer, copier des calques
- alignement des calques
- importance de l'ordre des calques
- les effets sur les calques

Initiation aux masques de fusion et photomontage

- utilité des masques dans les calques de réglages (courbes, teinte et saturation)
- utilité et création de masque de fusion pour le photomontage. Réalisation de montages à partir de plusieurs photos. Effet de fondu entre images.

Initiation aux calques de corrections colorimétriques

- réglages par la commande Courbes
- réglages de teinte et saturation